ПРИНЯТО УТВЕРЖДАЮ

Педагогический Совет Заведующий МБДОУ детский сад

«Колокольчик» Андреянова Г.С.

ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ПРОГРАММА

МБДОУ детский сад   
«Колокольчик»  
**НА 2015**-2016 УЧЕБНЫЙ

ГОД

2015

год

**Оглавление**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Целевой раздел.** | **3** |
| * 1. Пояснительная записка. | 3 |
| * 1. Цели и задачи реализации программы. | 3 |
| * 1. Принципы и подходы к формированию программы. | 3 |
| * 1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста. | 4 |
| * + 1. Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста. | 4 |
| * + 1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении и социума. | 11 |
| * 1. Планируемые результаты освоения программы. | 11 |
|  |  |
| 1. **Содержательный раздел.** | **13** |
| * 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка. |  |
| * + 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». | 13 |
| 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие». | 14 |
| 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие». | 15 |
| 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». | 16 |
| 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие». | 17 |
| 2.2. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | 17 |
| 2.2.1. Формы и методы работы с детьми по образовательной области  «Социально-коммуникативное развитие». | 21 |
| 2.2.2. Формы и методы работы с детьми по образовательной области  «Познавательное развитие». | 22 |
| 2.2.3. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое  развитие». | 23 |
| 2.2.4. Формы и методы работы с детьми по образовательной области  «Художественно-эстетическое развитие». | 24 |
| 2.2.5. Формы и методы работы с детьми по образовательной области  «Физическое развитие». | 27 |
| 2.2.6. Технологии организации образования. | 28 |
| 2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. | 31 |
| 2.4. Особенности взаимодействие с семьями воспитанников. | 31 |
|  |  |
| 1. **Организационный раздел.** | **34** |
| * 1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в   соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития  детей. | 34 |
| * 1. Обеспеченность учебно-методическими материалами. | 35 |
| * 1. Организация жизнедеятельности воспитанников. | 39 |
| * + 1. Проектирование образовательного процесса. | 41 |
| * + 1. Содержание работы по освоению образовательных областей | 42 |
| * + 1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | 54 |
| * 1. Развивающая предметно-пространственная среда. | 54 |
| * 1. Взаимодействие ДОО и школы. | 59 |
| * 1. Кадровые условия реализации программы. | 60 |
|  |  |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

**1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
4. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
5. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
6. Формирование у дошкольников осознанно – правильного отношения к окружающим природным явлениям и объектам.
7. Реализация системы коррекции недостатков в речевом развитии детей.
8. Воспитание у детей собственной активной деятельности по освоению окружающей среды, основанной на свободном выборе предмета деятельности, партнера, темпа и места своей работы.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Основой для построения программы является культурно - исторический и системно - деятельностный подход к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО.

Программа:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
* реализует принцип индивидуализации образования.

**1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

***1.4.1. Возрастная характеристика детей 2 – 3 лет.***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

***Возрастная характеристика детей 3 – 4 лет***

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми

сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете*.* В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка*.* Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами*.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие*.* Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя*.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

***Возрастная характеристика детей 4 – 5 лет***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу,

а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

***Возрастная характеристика детей 5 – 6 лет***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца*.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям*.*

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации*.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

***Возрастная характеристика детей 6 – 7 лет***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.4.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательной организации и социума.**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательной организации.

МБДОУ – детский сад «Колокольчик» рассчитано на 20 детей от 2,5 до 7 лет.

В детском саду функционирует 1разновозрастная группа:

**Особенности осуществления образовательного процесса**

МБДОУ – детский сад «Колокольчик» расположен в с.Святое, Осташковского района. В здании учреждения МБОУ «Ворошиловская ООШ» и филиал библиотеки. В непосредственной близости от учреждения находятся МКУК «Святосельский дом культуры», администрация Святосельского сельского поселения, ФАП, почтовое отделение.

Основной структурной единицей Учреждения является группа детей дошкольного возраста. Группа комплектуется из детей разных возрастов (разновозрастная группа). Она функционируют в режиме полного дня, с пребыванием воспитанников 10,5 часов и 5-ти дневной рабочей недели.

В связи с вышесказанным, ***приоритетными направлениями*** деятельности образовательной организации по реализации основной образовательной программы дошкольного образования являются:

* охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
* раскрытие нравственного, творческого, физического потенциала личности ребенка через организацию различных видов художественно-творческой деятельности

**1.5. Планируемые результаты освоения программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования:

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
* Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Они также включают результаты освоения части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, среди которых:

* Устойчивый интерес к художественному творчеству (рисованию, пению, танцам и т.д.).
* Возрастающий уровень авторских работ ребенка
* Повышение уровня самостоятельности при выборе материалов и способов успешной реализации замысла, технических навыков и умений.
* Желание участвовать в коллективных работах, в выставках и т.д.
* Оригинальность предлагаемых художественных решений.
* Окрепшая моторика рук.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Цель:*** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

***Задачи:***

1. Создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
3. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные направления:**

***1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

*Основные цели и задачи:*

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

***2) Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***

*Основные цели и задачи:*

1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
2. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

***3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

*Основные цели и задачи:*

1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
5. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

***4) Формирование основ безопасности.***

*Основные цели и задачи:*

1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие».**

***Цель:*** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

***Задачи:***

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные направления:**

***1)Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

*Основные цели и задачи:*

1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.
2. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
3. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

***2)Приобщение к социокультурным ценностям.***

*Основные цели и задачи:*

1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
2. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
3. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

***3)Формирование элементарных математических представлений.***

*Основные цели и задачи:*

1. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

***4)Ознакомление с миром природы.***

*Основные цели и задачи:*

1. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
2. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
3. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие».**

***Цель:*** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

***Задачи:***

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные направления:**

***1)Развитие речи.***

*Основные цели и задачи:*

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

***2)Художественная литература.***

*Основные цели и задачи:*

1. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
2. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**2.1.4.Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».**

***Цель:*** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

***Задачи:***

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Основные направления:**

***1)Приобщение к искусству.***

*Основные цели и задачи:*

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
3. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

***2)Изобразительная деятельность.***

*Основные цели и задачи:*

1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

***3)Конструктивно-модельная деятельность.***

*Основные цели и задачи:*

1. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***4)Музыкально-художественная деятельность.***

*Основные цели и задачи:*

1. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
2. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
3. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
4. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие».**

***Цель:*** Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

***Задачи:***

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности.
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

**Основные направления:**

***1)Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

*Основные цели и задачи:*

1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

***2)Физическая культура.***

*Основные цели и задачи:*

1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
2. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
3. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
4. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в сам самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
   1. **Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Среди культурных практик, используемых в детском саду, выделяются практики ***организованной образовательной деятельности*** с детьми. Они могут быть разными по ***форме***.

**Формы организованной образовательной деятельности**

(Н.А.Виноградова)

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Особенности** |
| *Индивидуальная* | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми |
| *Групповая*  *(индивидуально-коллективная)* | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| *Фронтальная* | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.  Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения |

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе, являются ***игровые обучающие ситуации,*** в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

* ***игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами*** (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
* ***игровые обучающие ситуации с литературными персонажами*** построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;
* ***игровые обучающие ситуации-путешествия***, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные ***виды деятельности***:

* ***игровая*,** включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
* ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
* ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
* ***восприятие*** художественной литературы и фольклора;
* ***самообслуживани****е* и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* ***изобразительная*** (рисование, лепка, аппликация);
* ***музыкальна****я* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* ***двигательная*** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Каждому ***виду деятельности*** соответствуют ***формы*** работы с детьми:

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы работы** |
| **Игровая** | игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные). |
| **Коммуникативная** | беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги |
| **Познавательно-исследовательская** | наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра. |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд |
| **Конструирование** | игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры. |
| **Изобразительная** | мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок, |
| **Музыкальная** | слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале. |
| **Двигательная** | утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале |

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие ***группы методов*** реализации Программы:

* ***методы мотивации и стимулирования*** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
* ***методы создания условий, или организации развития*** у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
* ***методы, способствующие осознанию*** детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа методов** | **Основные методы** |
| методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | * поощрение: одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; * наказание: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; * образовательная ситуация; * игры; * соревнования; * состязания. |
| методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | * приучение к положительным формам общественного поведения; * упражнение; * образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим). |
| методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности | * рассказ взрослого; * пояснение и разъяснение; * беседа; * чтение художественной литературы; * обсуждение; * рассматривание и обсуждение; * наблюдение. |

* + 1. **Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Возраст** | **Формы** | | |
| **Совместная**  **деятельность** | **Режимные**  **моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | 2-7 лет | Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа,  совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность, коллективное обобщающее занятие. | Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание, игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра. | Совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра  Самообслуживание. |
| **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** | 2-7 лет | Игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, коллективная обобщающая непосредственно образовательная деятельность, праздник. | Ситуативный разговор с детьми, педагогическая ситуация, ситуация морального выбора, беседа, игра, проектная деятельность, интегративная деятельность. | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, слушание музыки, музыкальные игры |
| **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | 2-7 лет | Чтение, поручения, игровые ситуации, досуг, обучение, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии, совместный труд детей и взрослых, беседы, наблюдение. | Совместные действия, наблюдения, игра, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, совместные действия, поручение и задание, наблюдения, чтение. | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, дежурство, продуктивная деятельность, ведение календаря природы, рассматривание иллюстраций. |
| **4. Формирование основ безопасности** | 2-7 лет | Беседа, рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин, дидактические игры, ситуационное обучение, тематический досуг, целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада, обучающие игры (сюжетные), подвижные игры, чтение, просмотр и обсуждение видеофильмов. | Утренняя гимнастика, водные процедуры (умывание), приём пищи, наблюдение, тематический досуг, игры, рассматривание иллюстраций. | Сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность детей, подвижные игры, рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов, строительные игры, обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками, настольно-печатные игры. |

* + 1. **Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Возраст** | **Формы** | | |
| **Совместная**  **деятельность** | **Режимные**  **моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | 2-7 лет | Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, игры с правилами, наблюдение, решение проблемных ситуаций, рассказ, беседа, интегративная деятельность. | Интегративная детская деятельность, совместная со сверстниками игра, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа, ситуативный разговор. | Экспериментирование, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра, настольно-печатные игры |
| **2. Приобщение к социокультурным ценностям** | 2-7 лет | Беседы - занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,  театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть |
| **3.Формирование элементарных математических представлений.** | 2-7 лет | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ  экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **4. Ознакомление с миром природы.** | 2-7лет | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

* + 1. **Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Возраст** | **Формы** | | |
| **Совместная**  **деятельность** | **Режимные**  **моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие речи** | 2-7 лет | Сценарии активизирующего общения.  Дидактические игры  Игры-драматизации  Экспериментирование с природным материалом  Разучивание, пересказ  Речевые задания и упражнения  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Артикуляционная гимнастика  Проектная деятельность  Обучению пересказу литературного произведения | Речевые дидактические игры.  Чтение, разучивание  Беседа  Досуги  Разучивание стихов | Игра-драматизация  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **2.Приобщение к художественной литературе** | 2-7лет | Рассматривание  Интегративная деятельность  Чтение  Обсуждение  Рассказ  Игра  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Чтение.  Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций.  Разговор с детьми  Проектная деятельность  Обсуждение.  Рассказ.  Инсценирование  Сочинение загадок  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность Драматизация  Праздники  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  игры |

* + 1. **Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Возраст** | **Формы** | | |
| **Совместная**  **деятельность** | **Режимные**  **моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Приобщение к искусству** | 2-7 лет | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  Инсценирование песен  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др  Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |
| **2.Изобразительная деятельность** | 2-7лет | Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| **3.Конструктивно-модельная деятельность** | 2-7лет | Сюжетно –  ролевая игра  Строительные игры  Рассматривание  Наблюдение  Игра-  экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсия  Рассказ  Беседа | Сюжетно –  ролевая игра  Строительные игры  Рассматривание  Наблюдение  Игра-  экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Просмотр видео -  фильмов  Экскурсия  Ситуативный разговор  Рассказ | Строительные  игры  Сюжетно – ролевая  игра  Рассматривание  Игра-  экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры |
| **4.Музыкальная деятельность** | 2-7лет | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)  - во время  прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Другие занятия  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Помещать в уголок иллюстрации и иллюстрации с прослушанными музыкальными произведениями. |

* + 1. **Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Возраст** | **Формы** | | |
| **Совместная**  **деятельность** | **Режимные**  **моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | 2-7 лет | Развлечения, ОБЖ,  минутка здоровья | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения |
| **2.Физическая культура** | 2-7 лет | НОД по физическому воспитанию.  В занятиях по физическому воспитанию:  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  Физ.минутки  Динамические паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр | Утренний отрезок времени  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика.  Подражательные движения  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Гимнастика после дневного сна.  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники | Игровые упражнения  Подражательные движения  Дидактические, сюжетно-ролевые игры |

* + 1. **Технологии организации образования**

В рамках реализации системно-деятельностного подхода в дошкольной образовательной организации используются следующие технологии организации образования:

1. ***Технология проектной деятельности***

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—7 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

1. ***Технология исследовательской деятельности***

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активностии строящийся на базе исследовательского поведения.

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

* опыты (экспериментирование) — освоение причинно-следственных связей и отношений;
* коллекционирование (классификационная работа) — освоение родовидовых отношений;
* путешествие по карте — освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);
* путешествие по «реке времени» — освоение временных отношений (представления об историческом времени — от прошлого к настоящему).

Содержание познавательно-исследовательской деятельности

*Опыты (экспериментирование)*

Состояние и превращение вещества. Движение   воздуха, воды. Свойства почвы и минералов. Условия жизни растений.

*Коллекционирование (классификационная работа)*

Виды растений. Виды животных. Виды строительных сооружений. Виды транспорта. Виды профессий

*Путешествие по карте*

Стороны света. Рельефы местности. Природные    ландшафты и их обитатели. Части света, их природные и культурные «метки» - символы

*Путешествие по «реке времени»*

Прошлое и настоящее    человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации. История    жилища и благоустройства.

1. ***Здоровье сберегающие технологии***

Здоровье сберегающие технологии, прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий – становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

1. ***Технологии проблемного обучения***

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1. Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).
3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.
4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. (Исследовательский метод)

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

*Первым этапом*процесса решения проблемы считается поиск средств анализа условий проблемы с актуализации прежних знаний и способов действия: «Что нам надо вспомнить для решения нашего вопроса?», «Что мы можем использовать из известного нам для нахождения неизвестного

На *втором этапе* происходит процесс решения проблемы. Он состоит в открытии новых, ранее неизвестных связей и отношений элементов проблемы, т.е. выдвижение гипотез, поиск «ключа», идеи решения. На втором этапе решения ребенок ищет «во внешних условиях», в различных источниках знаний.

*Третий этап* решения проблемы – доказательство и проверка гипотезы, реализация найденного решения. Практически это означает выполнение некоторых операций, связанных с практической деятельностью, с выполнением вычислений, с построением системы доказательств, обосновывающих решение.

Стремясь поддержать у детей интерес к новой теме, мы создаем новую проблемную ситуацию. Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях.

1. ***Технология разноуровневого обучения***

Технология разноуровневого обучения - педагогическая технология организации процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала. То есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в группах уровня (А, Б, C), что дает возможность каждому воспитаннику овладевать учебным материалом на разном уровне, но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого воспитанника.

Это технология, при которой за критерий оценки деятельности ребенка  принимаются его усилия по овладению этим материалом, творческому его применению.

Основу технологии разноуровневого обучения составляют:

* психолого-педагогическая диагностика воспитанника;
* сетевое планирование;
* разноуровневый дидактический материал.

1. ***Информационно – коммуникационные технологии***

Педагоги дошкольного учреждения используют информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса:

1. Подбор иллюстративного материала к НОД и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к НОД, знакомство со   сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе РowerРoint для повышения эффективности образовательных деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.
6. ***Игровая технология***

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы: сюжетную игру и игру с правилами. *Сюжетная игра* может быть ролевой, в которой ребенок исполняет роль, действуя от первого лица и режиссерской, при осуществлении которой ребёнок исполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх *с правилами*, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

К играм с правилами относятся:

* подвижные игры;
* театрализованные игры;
* дидактические игры.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные *игровые ситуации*, направленные на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

1. ***Технология интегрированного обучения***

Интегрированная НОД отличается от традиционной использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов.

Интегрирование - соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При  этом  решается несколько задач развития. В форме интегрированной НОД  лучше проводить  обобщение материала, презентации тем, итоговые мероприятия.

  Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированной НОД:

* сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность;
* проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».

Примерная структура:

* вводная часть: создается проблемная ситуация, стимулирующая активность детей к поиску ее решения;
* основная часть: новые задания на основе содержания различных областей с опорой на наглядность, обогащение и активизация словаря;
* заключительная часть: детям предлагается любая практическая работа (дидактическая игра, рисование).

Методика подготовки и проведение:

* выбор областей;
* учет программных требований;
* базовое направление;
* выявление основного принципа  построения системы занятия;
* продумывание развивающих  задач;
* использование  разнообразных видов деятельности;
* учет особенностей формирования развития различных видов мышления;
* использование большего количества атрибутов и наглядного материала;
* использование методов и приемов продуктивного характера;
* учет личностно-ориентированного подхода;

Более целесообразная интеграция областей:

«Познавательное развитие» и «Физическое развитие»;

«Познавательное развитие» и «Художественно – эстетическое развитие»;

«Речевое развитие» и  «Художественно – эстетическое развитие».

1. ***Личностно – ориентированные технологии***

Основная задача дошкольного учреждения - раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ей проявиться, развиться, устояться, обрести избирательньость и устойчивость к социальным воздействиям. Раскрытие индивидуальности каждого ребенка в процессе обучения обеспечивает построение личностно-ориентированного образования в современных учебных учреждениях. Цель такого обучения состоит в создании системы психолого-педагогических условий, позволяющих работать с каждым ребенком в отдельности с учетом индивидуальных познавательных возможностей, потребность интересов.

 Личностно-ориентированная технология - это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Личностно-ориентированное воспитание основывается на известных принципах гуманистической педагогики: самоценности личности, уважение к ней, природосообразности воспитания, добре и ласке как основном средстве.

 Иными словами, личностно-ориентированное воспитание - это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

* 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Рабочая программа воспитателя разновозрастной группы (2-7 лет) составленная по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

* 1. **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с этим основными *направлениями взаимодействия* МБДОУ – детский сад «Ромашка» с родителями воспитанников стали:

1. Изучение особенностей семейного воспитания и детско-родительских отношений
2. Информирование родителей
3. Психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности в вопросах образования детей.
4. Вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

Общими **формами** реализации данных направлений стали:

1. Информирование родителей МБДОУ – детский сад «Колокольчик» о содержании деятельности образовательной организации по развитию речи детей, их достижениях и интересах путем размещения информации на сайте детского сада, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий.
2. Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путём анкетирования, опросов, наблюдения.
3. Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
4. Беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в образовательной организации и семье.
5. Открытые мероприятия, дни открытых дверей.
6. Создание в группах тематических выставок при участии родителей.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Формы работы с родителями по реализации образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы работы с родителями по реализации**  **образовательных областей** |
| **Социально-коммуникативное**  **развитие** | 1. Оформление стендов, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.  2. Создание тематических альбомов.  3. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка.  4. Создание фотовыставок, фотоальбомов. |
| **Познавательное развитие** | 1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей.  2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.  3. Ознакомление родителей с деятельностью детей. Открытые мероприятия с детьми для родителей.  4. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы.  5. Создание в группе тематических выставок при участии родителей.  6. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов.  7. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.  8. Организация совместных выставок.  9. Создание в группе «коллекций».  10. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности. |
| **Речевое развитие** | 1. Собеседование с ребенком в присутствии родителей с целью определения речевого развития дошкольника, налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.  2. Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (посещения группы).  3. Проведение литературных вечеров для родителей и детей.  4. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. |
| **Художественно – эстетическое развитие** | 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.  2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.  3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.  4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.  5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка.  6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.  7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.  8. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио - и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.  9. Консультации для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.  10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.  11. Сотрудничество с культурными учреждениями села с целью оказания консультативной помощи родителям.  12. Организация совместных посиделок. |
| **Физическое развитие** | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами Осташковской ЦРБ и местного ФАП  2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.  3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье.  4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.  5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.  6. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.  7. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.  8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей.  9. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.  10. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития. |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей**

**Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Вид и назначение помещений** | **Количество/ общая площадь (кв.м.)** |
|  | Административный кабинет | 12,3 м2 |
| *Групповые помещения – 1* | | |
|  | Группа для детей 2-7ми лет | 34 м2 |
| *Общественное питание – 3* | | |
|  | Пищеблок | 33,3 м2 |
|  | Кладовая | 21,7 м2 |
| *Хозяйственно-бытовое и санитарно-гигиеническое обслуживание – 2* | | |
|  | Буфетные | 4,9 м2 |
|  | Туалетные комнаты | 20,4 м2 |

**Оснащение групп, кабинетов, участков ДОО**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Место размещение** | **Основное предназначение** | **Оборудование и игровые материалы** |
|  | Кабинет заведующего | Совещания при руководителе. Консультации для педагогов, родителей | Новбук ( 2 шт.).  Документация. |
|  | Групповая (столовая) | Индивидуальные занятия.  Игровая деятельность детей | Столы детские ( 5 шт.)  Стулья детские (21 шт.)  Уголок погоды.  Уголок дежурства.  Атрибут для сюжетно-ролевых игр (машина) |
|  | Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | Кровати детские (21 шт.)  Стол рабочий |
|  | Актовый зал (спортивная зона) | НОД по музыке.  Образовательная деятельность с дошкольниками.  Совместная деятельность детей с взрослыми и дошкольниками.  Самостоятельная деятельность детей.  Индивидуальные занятия.  Тематические досуги.  Театрализованные представления.  Развлечения.  Праздники и утренники.  Утренняя гимнастика.  НОД по физической культуре.  Тематические досуги.  Спортивные праздники и развлечения. | Детская мебель для практической деятельности.  Книжный уголок.  Уголок ИЗО.  Игровая мебель, атрибуты для сюжетно – ролевых игр  Конструкторы разного размера, лото, головоломки, мозаики, пазлы.  Развивающие игры по математике, логике.  Столы детские ( 3 шт.)  Стулья детские (20 шт.)  Сухой бассейн  Доска для занятий ( 2 шт.)  Магнитофон.  Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики  Спортивный уголок «Мельница»  Мячи разного размера (10 шт.).  Палки для гимнастики (11 шт.).  Кегли (8 шт.).  Скакалки (12 шт.).  Обручи (20 шт.).  Гимнастические скамейки (2 шт.)  Шведская стенка (2 шт.)  Мат (1 шт.)  Библиотека методической литературы, сборники нот.  Костюмы для праздников.  Шапочки для подвижных игр.  Лыжи (3 пар.)  Санки (4 шт.)  Снегокат (2 шт.)  Палки лыжные (3 пар.)  Велосипеды (5 шт.)  Палочки для катания стопы.  Массажер для ног.  Корзина для мячей. |
|  | Приемная | Тематические выставки.  Информационно – просветительская работа с родителями  Фотовыставки | Информационный стенд для родителей (1шт).  Стенд для выставки детского творчества (1шт).  Кабинки для детской одежды (20 шт).  Уголок экспериментирования.  Уголок природы. |
|  | Цветник | Воспитание трудовых навыков, раз­витие эстетического вкуса, познава­тельной деятельности, оздоровле­ние, развитие эмоциональной сфе­ры, выработка навыков безопасного поведения | Лейки (3 шт.), ведерки (3 шт), грабельки (4 шт.), лопатки(5 шт.). |

* 1. **Обеспеченность учебно-методическими материалами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Название методических пособий** | **Учебно-методические материалы**  **(дидактические пособия)** |
| Социально – коммуникативное развитие | Безопасность на дороге: плакаты для оформления;  «Безопасность на улицах и дорогах» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д.Маханева «Дошкольникам- о правилах дорожного движения» Э.Я.Степаненко, М.Ф.Филенко. «Обучайте дошкольников правилам движения» В.Р.Клименко. «Путешествие на зеленый свет» (пособие по правилам дорожного движения). «Уроки вежливости для малышей» О.Александрова издательство «ЭКСМО» «Новейшие правила поведения для воспитанных детей» Г.П.Шалаева изд-во «ЭКСМО» | «Три сигнала светофора» Т,Ф.Саулина.  Настольно-дидактическая игра: «Правила дорожного движения».  Настольная игра «Правила этикета» |
| Познавательное развитие | «Экологическое воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез. О. А. Соломенникова;  «Дошколятам о животных» издательство «Учитель» Е.Ю.Валк, «Энциклопедия дошкольника» изд-во «Росмэн» Н.Н.Малофеева, «Где растет? Что едят? Энциклопедия для детей изд-во «Махаон» В.Палаццоло  «Учимся определять время» Е.В.Соколова, Н.Н.Нянковская «Познание предметного мира» Л.К.Санкина изд-во «Учитель» изд-во Просвещение» Т.И.Грузин «Познаю мир» (развив-ие книги для детей) «Математика в детском саду» Л.С.Метлина «Развитие элементарных математических представлений у дошкольников» Т.В.Тарунтаева | Обучающие карточки («Проф-Пресс») «Насекомые» «Времена года» «Профессии» «Игрушки» «Герои русских сказок» «Дикие Животные «Деревья» «Животные России». Наглядное пособие «Птицы» С.А. Веретенникова.  Наглядное пособие серии «Мой мир» «Фрукты» «Овощи» «Посуда». Магнитные картинки «Профессии» Лото «Знакомство с птицами» Развивающая игра «Что из чего состоит». Наглядно-дидактическое пособие «Домашние птицы» Серия «Мир в картинках» Лото «Ассоциация». Лото «Мир животных». Игры в папке «Что из чего» «Раньше и сейчас» «Что откуда?» «Кто где живет?» «Назови профессии». Набор карточек для обучения основам логики и счета М.Сябровская. Серия «Учись играя» «Фигуры» «Кто что делает». Настольная игра «Лакомка» (серия биологии) картины для рассмотрения большие «дикие животные» «Домашние животные». Развивающее лото «По дорогам сказок». Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием А.А.Смоленцева |
| Речевое развитие | «Занятия по развитию речи в старшей группе». — В.В.Гербова  «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». — В.В.Гербова.  «Занятия по развитию речи в первой младшей группе» — А.И.Максимов. В.В.Гербова. Издательство «Просвещения» В.В.Гербова «Учись говорить». Конспекты занятий по формированию у детей 4-лет творческого мышления и культуры устной речи О.И.Лазаренко, Е.Б.Спорышева. «Словесные игры в детском саду» А.К.Бондаренко «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» «хрестоматия для маленьких» «Развитие речи детей раннего и дошкольного возраста» Е.И.Тихеева. Издательство «Просвещения». Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет» издательство «Учитель». «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет» издательство «Учитель» | «Я читаю» Мозаика;  Плакаты: «Алфавит»;  Обучающие карточки: «Азбука»;  Картины для рассмотрения. |
| Художественно – эстетическое развитие | «Художественно-трудовая деятельность» Е.А.Гальцова издательство «Учитель». Дикоративно- прикладное творчество О.Н.Маркелова издательство «Учитель».Художественно-творческая деятельность Оригами» издательство «Учитель». «Художественно- творческая деятельность. Апликация из ткани» издательство «Учитель» «Конструирование и ручной труд» Л.В. Куцакова. «Лепка глиняных игрушек» С.В. Михалева издательство «Учитель» «Лепка с детьми 3-4 лет» Д.Н.Колдина издательство «Мозайка-Синтез». «Уроки творчества» Л.Куцакова издательство «Эскимо». «Уроки лепки» Л.Куцакова изд-во «Эскимо». Рисование, аппликация, лепка для дошколёнка» Ю.А. Майорова «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей» Т.Н. Доронова изд-во «Просвещения» «Художестве творчество» 1ая младшая группа О.В.Павлова издат-во «Учитель» | «Дошкольникам об искустве Т.Н. Доронова (наглядное пособия) изд-во «Просвещение» «Детям о народном искусстве» А.А.Грибовская изд-во «Просвещение» (наглядные пособия) Плакаты: «Русское народное декаративно-прикладное искусство» Дидактический альбом «Сделаю сам» Т.Н. Доронова изд-во «Просвещения». Серия (Учись играя) «Сочетание цветов»Обучающее лото «Цвета и оттенки» изд-во «Росмэн» |
| Физическое развитие | «Физическая культура в детском саду.». - Пензулаева Л.И. «Формирование двигательной активности детей 5-7 лет» Е.К.Воронова изд-во «Учитель»  «Необычные физкультурные занятия для дошколят» Е,И.Подольская изд-во «Учитель»  «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду». – И.Фомина  «Развитие эмоционально-двигательной сферы детей 4-7 лет» Е.В.Михеева изд-во «Учитель» |  |

* 1. **Организация жизнедеятельности воспитанников.**

Организация жизни детей в детском саду опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.

* оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9,10 до 10,30 часов, с 15 до 17 часов.
* оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7,30 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 16 до 17 часов 30 мин
* оптимальная частота приёмов пищи – 4 раза, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.
* оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временем года, климатическими изменениями и пр.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Группа для детей 2 – 7ми лет** |
| Прием, осмотр, игры | 07.00 – 08.00 |
| Утренняя гимнастика Самостоятельная деятельность | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.10 – 8.30 |
| Игры | 9.10 – 9.40 |
| Подготовка к ООД. Организованная образовательная деятельность. | 9.40 – 10.30 |
| Второй завтрак | 10.30 – 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  (игры, наблюдения, труд) Возращение с прогулки. | 10.40 – 11.35 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.35 – 12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры , игры | 15.00 - 15.10 |
| Полдник | 15.10 – 15.30 |
| Игры. Самостоятельная деятельность детей. | 15.30 – 17.30 |
| Уход детей домой | 17.30 |

* + 1. **Проектирование образовательного процесса**

***Модель организации образовательного процесса***

В течение дня в разновозрастной группе детского сада предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст**  **детей** | **Регламентируемая деятельность (НОД)** | **Нерегламентированная деятельность, час** | |
| **совместная**  **деятельность** | **самостоятельная деятельность** |
| 2-3 года | 2 по 10 мин. | 8 | 2 |
| 3-4 года | 2 по 15 мин. | 7-7,5 | 3-4 |
| 4-5 лет | 2 по 20 мин. | 7 | 3-3,5 |
| 5-6 лет | 2-3 по 20-25 мин. | 6-6,5 | 2,5-3,5 |
| 6-7 лет | 3 по 30 мин. | 5,5-6 | 2,5-3 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | | |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** | | | | |
| **Группа для детей 2-3 лет** | **Группа для детей 3-4 лет** | **Группа для детей 5-7ми лет** | | |
| **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю | 4 раза в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Лепка | 1 раз в неделю | 1 раз в  2 недели | 1 раз  в 2 недели | 1 раз  в 2 недели | 1 раз  в 2 недели |
| Аппликация | \_\_\_\_ | 1 раз в  2 недели | 1 раз  в 2 недели | 1 раз  в 2 недели | 1 раз  в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Итого: | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю | 13 занятий в неделю | 14 занятий в неделю |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | | |
| Игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |

* + 1. **Содержание работы по освоению образовательных областей**

**Комплексно – тематическое планирование**

**для детей 2 –7лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц/неделя | | тема | содержание работы | | | мероприятие | |
|  | |  | 2 – 5 лет | | 5 – 7 лет |  | |
| **Сентябрь** | 1 | **День знаний** | Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. | | Формирование дружеских, добро­желательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социаль­ным окружением ребенка. | Праздник «День знаний». | |
| 2 | **Моя малая Родина, моя страна.** | Формирование первичных представлений о родной стране. | | Расширение представлений детей о родной стране. Формирование интереса к «малой Родине». Рассказы детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. | Развлечение  «Моя малая Родина» | |
| 3 | **Правила и безопасность дорожного движения** | Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах. Развитие наблюдательности, умения ориентировать  ся в помещении и на участке, детского сада, в ближайшей местности. | | Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. | Встреча с инспектором ГИБДД | |
| 4 |
| **Октябрь** | 1 | **Осень**  **Осень** | Формирование элементарных представлений об осени; первичных пред­ставлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомство с особенностя  ми поведения лесных зверей и птиц осенью. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явле­ниями живой и неживой природы. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.  Воспитание бережного отно­шения к природе. Формирование элементарных эко­логических представлений. | | Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведе­ния в природе. Формирование обобщенных представ­лений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлени­ях природы.  Формирование первичных представлений об экоси­стемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.  Закрепление знаний о временах года, последова­тельности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений детей об особеннос­тях отображения осени в произведениях искусства. Развитие интереса к изображению осенних явле­ний в рисунках, аппликации. | Праздник  «Осеннее развлечение по мотивам басни И.А.Крылова «Стрекоза и муровей»  Выставка детского работ  «Осень золотая» | |
| 2 |
| 3 | **«Что такое хорошо и что такое плохо?»**  **Мониторинг** | Закрепление навыков культурного поведения в детском саду, дома, на улице. Создание условий для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.  Продолжение работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. | | Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим. Формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, развитие сочувствия, отзывчивости. Обогащение словаря детей вежливыми словами, побуждение к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки и т.д.)  Формирование умения договариваться, помогать друг другу. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность и т.д. | Развлечение «Уроки вежливости» | |
| 4 | **Мои любимые игры и игрушки**  **(3-5 лет)** | **День народного единства (5-7 лет)** | Поощрение участия детей в совместных играх. Развитие интереса к различным видам игр. Развитие у детей интереса к окружающему миру в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами.  Развитие игровой деятельности детей. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. | Расширение представлений  детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Формирование представлений о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Воспитание уважения к людям разных националь­ностей и их обычаям. Формирование представлений ребенка о его месте в обществе.  Углубление и уточнение представлений о Родине — России. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве — главном го­роде, столице России. Воспитание уважения к людям разных националь­ностей и их обычаям. |  | Сюжетно – ролевая игра «Магазин игрушек»  Развлечение «Дружат дети всей Земли» |
| **Ноябрь** | 1 |
| 2 | **Я вырасту здоровым** | Развитие умения различать и называть органы чувств, формирование представления о их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Формирование представлений о полезной и вредной пище. Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. | | Расширение представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения.  Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни. Развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье. Рассказы о бактериях, о профилактике заболеваний, о пользе витаминов, о правилах безопасного общения с больными. | Развлечение  «Путешествие по планете здоровья» | |
| 3 | **Человек и природа** | Расширение представлений детей о природе. Продолжение знакомства с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. | | Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.  Формирование основ экологической культуры. Продолжение знакомства с правилами поведения в природе. Знакомство с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. | Изготовление и установка, совместно с родителями кормушек для зимующих птиц | |
| 4 | **День матери** | Мама – самый главный человек в жизни. Воспита  ние уважения к материнс  кому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Чтение художественной литерату  ры. Художественное творчество детей. | | Мама – самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей.  Чтение художественной литературы. Художественное творчество детей. | Утренник «У моей мамы праздник!»  Выставка  детского творчества | |
| **декабрь** | 1 | **Материалы и их свойства** | Знакомство с материалами их свойствами.  Создание условий для расширения представлений детей об окружающем мире. Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умения определять их цвет, форму, вес, величину. Развивать умения сравнивать группировать предметы по этим признакам. | | Обогащение представлений детей о мире предметов. Рассказы о предметах, облегчающих труд человека в быту. Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами. Дать представление о научно – техническом прогрессе, об ученых и изобретателях. Продолжать формировать интерес к постановке опыта и экспериментированию. Развивать способности к установлению причинно – следственных связей между предметами и явлениями. | Развлечение  «Мы - маленькие волшебники» | |
| 2 |
| 3 | **Новый год** | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника | | Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.  Знакомство с основами праздничной культуры.  Формирование эмоционально положительного отно­шения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздни­ком, преподнести подарки, сделанные своими руками. | Выставка новогодних поделок совместно детей и родителей.  Праздник «Зимняя сказка» | |
| 4 |
| **Январь** | 1 | **Зимние**  **каникулы** | Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по впечатлениям от праздника. | | | Прощание с елкой | |
| 2 |
| 3 | **Знакомство**  **с народной культурой и традициями** | Расширение представлений о народной игрушке.  Зна­комство с народными промыслами.  Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | | Продолжение знакомства детей с народными традици­ями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представление о народных игрушках. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомство детей с народными традициями и обы­чаями. Расширять представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками. Воспитывать интерес к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства. | Рождественские забавы праздник  Выставка детского творчества | |
| 4 |
| **февраль** | 1 | **Зима** | Формировать элементар  ных представления о зиме. Расширять знания о домаш  них животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явле­ниями живой и неживой природы. Знакомство с зимними видами спорта. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментиро­вания с водой и льдом. Закрепление знаний о свойст­вах снега и льда. | | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первич­ного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особеннос­тях зимней природы, особенностях деятельности людей в го­роде, на селе; о безопасном поведении зимой.  Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. | Праздник «Масленица». | |
| 2 |
| 3 | **День Защитника Отечества** | Осуществление патриоти  ческого воспитания. Знакомство с «военными» профессиями, с военной техникой, с флагом России. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений.  Воспитание любви к Родине. Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды. Воспитание патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск, боевой техникой. Расширение гендерных представлений. | Праздник «Каша – матушка наша» посвященном дню защитника Отечества. | |
| 4 | **8 Марта** | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы се­мьи, любви к маме, бабушке.  Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателю. | | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.  Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами  воспитателям. | Утренник «Посвященный международному женскому дню 8 Марта». | |
| **март** | 1 |
| 2 | **Мир профессий** | Формирование положительного отношения к труду взрослых, желания принимать участие в посильном труде. Воспитание уважения к чужому труду. Продолжение знакомства с трудом близких взрослых. Расширение представлений дошкольников о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжение знакомства с профессиями. | | Расширение представлений детей о профессиях, сферах человеческой деятельности. Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитание уважения к людям труда. Развитие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Систематизация знаний о профессиях. Продолжать знакомства детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. | Тематическое развлечение  «Кем быть?» | |
| 3 |
| 4 | **Неделя детской книги** | Формирование интереса к книгам. Чтение художественных и познавательных книг. Развитие умения слушать, сопереживать героям произведения. Развитие умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок и песенок. Рассматривание иллюстраций. | | Формирование интереса к книгам. Чтение художественных и познавательных книг. Воспитывать чуткость к художественному слову. Учить вслушиваться в ритм и мелодию поэтического текста. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. | Просмотр кукольного театра  детей подготовительной группы. | |
| **Апрель** | 1 | **Неделя здоровья** | Формирование представлений о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливают силы. Воспитание бережного отношения к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. | | Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющиеся физкультурное оборудование. Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми - эстафетами. | Физкультурный досуг «Будем вместе заниматься, и играть, и развиваться» | |
| 2 | **Космос** | Формировать первые представления детей о космосе, о космонавтах. | | Сформировать представления детей о космосе. Познакомить с понятиями: космос, вселенная, солнечная система, звезда, планета, комета, космодром, космонавт, летательный аппарат, ракета, иллюминатор. Познакомить с героями космоса, российским праздником – День космонавтики. | «55 - летие первому полету в космос» | |
|  | **Весна**  **Мониторинг** | Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). | | Расширение и обогащение знаний детей о весенних изменениях в природе.  Расширение представлений о сезонных измене­ниях. Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности. Воспитание бережного отношения к природе, | Праздник «Весна пришла»  Выставка детского творчества. | |
| 3 |
| 4 |
| **Май** | 1 | **Праздники мая – 1 и 9 мая.** | Расширять представления о праздниках мая. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать уважение к Ветеранам Войны. | | Расширять представления о праздниках мая (1 – день весны и труда, 9 – День Победы). Расширять представления о весне, о работах, проводимых весной в саду и огороде. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать уважение к Ветеранам Войны. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания огероях Великой Отечествен  ной войны, о Победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | Выступление детей на митинге посвященном «Дню победы» на братской могиле | |
| 2 | **В гостях у сказки** | Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развитие умения слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. | | Продолжать развитие интереса детей к сказкам, умение внимательно и заинтересованно слушать. Способствовать формированию эмоционального отношения к сказкам. | Драматизация сказки «Теремок» | |
| 3 | **До свидания детский сад** | Формировать первые представления о школе. Воспитывать уважение к школе, к учителям. | | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощание с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1й класс. | Праздник «До свидания детский сад – здравствуй школа». | |
|  | **Лето** | Расширение представлений детей о лете, о се­зонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формирование ис­следовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, уме­ния замечать красоту летней природы. | | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года, признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, растений; представления о съедобных и несъедобных грибах. | Развлечение «У солнышко в гостях»  1 июня – День защиты детей | |
| 4 |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме | | | | | | | |

**Модель организации воспитательно-образовательного**

**процесса в детском саду на день**

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Направления развития ребенка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1. | Социально- коммуникативное развитие | Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  Формирование навыков культуры еды  Этика быта, трудовые поручения  Формирование навыков культуры общения  Театрализованные игры  Сюжетно-ролевые игры | Индивидуальная работа  Эстетика быта  Трудовые поручения  Работа в книжном уголке  Сюжетно-ролевые игры |
| 2. | Познавательное  развитие | НОД  Дидактические игры  Наблюдения  Беседы  Экскурсии по участку  Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | НОД, игры  Досуги  Индивидуальная работа |
| 3. | Речевое развитие | Беседа,  Речевая ситуация, ситуативный разговор, словесные игры. Игры с правилами.  НОД, игровая деятельность,  ЧХЛ | НОД,  Индивидуальная работа, |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | Занятия по музыкальному воспитанию  Эстетика быта  Экскурсии | Занятия  Музыкально-художественные досуги  Индивидуальная работа |
| 5. | Физическое развитие | Приём детей на воздухе в тёплое время года  Утренняя гимнастика  Гигиенические процедуры  Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)  Физкультминутки  Физкультурные занятия  Прогулка в двигательной активности | Гимнастика после сна  Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  Физкультурные досуги, игры и развлечения  Самостоятельная двигательная деятельность  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Направления развития ребёнка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1. | Социально-коммуникативное развитие | Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  Формирование навыков культуры еды  Этика быта, трудовые поручения  Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям  Формирование навыков культуры общения  Театрализованные игры  Сюжетно-ролевые игры | Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе  Эстетика быта  Тематические досуги в игровой форме  Работа в книжном уголке  Сюжетно-ролевые игры |
| 2. | Познавательное развитие | НОД познавательного цикла  Дидактические игры  Наблюдения  Беседы  Экскурсии по участку  Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | НОД  Развивающие игры  Интеллектуальные досуги  Занятия по интересам  Индивидуальная работа |
| 3. | Речевое развитие | Беседа,  Речевая ситуация, ситуативный разговор, словесные игры. Игры с правилами.  НОД, игровая деятельность,  ЧХЛ | Индивидуальная работа,  ЧХЛ |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | Занятия по музыкальному воспитанию  Эстетика быта  Экскурсии | Занятия  Музыкально-художественные досуги  Индивидуальная работа |
| 5. | Физическое развитие | Приём детей на воздухе в тёплое время года  Утренняя гимнастика  Гигиенические процедуры  Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)  Специальные виды закаливания  Физкультминутки на занятиях  Физкультурные занятия  Прогулка в двигательной активности | Гимнастика после сна  Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  Физкультурные досуги, игры и развлечения  Самостоятельная двигательная деятельность  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Организация двигательного режима воспитанников**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **Возраст \ время** | | | | | | |
| **Группа для детей 2-4х лет** | **Группа для детей 5-7ми лет** | | | | | |
| **4-5 лет** | | | **5-6 лет** | **6-7 лет** | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 45 минут в неделю | 60 минут в неделю | | | 75 минут в неделю | | 90 минут в неделю | |
| Утренняя гимнастика | 6 – 8 минут | 6 – 8 минут | | | 8 - 10 минут | 10 – 12 минут | | |
| Упражнения после дневного сна | Ежедневно 10 - 15 минут | | | | | | |
| Подвижные игры | Не менее 2 – 4 раз в день | | | | | | |
| 6 – 10 минут | | 10 – 15 минут | 15 – 20 минут | | 15 – 20 минут | | |
| Спортивные игры | - | | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | | | | | |
| Спортивные упражнения | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | | | | | | |
| Игры с мячом | 5 минут | | 8 – 12 минут | 8 – 15 минут | | 8 – 15 минут | | |
| Катание на санках, лыжах, игра в хоккей | 10 минут | | 10 минут | 15 минут | | 20 минут | | |
| Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппами | | | | | | |
| 10 минут | | 10 – 12 минут | 10 – 15 минут | | 10 – 15 минут | | |
| Спортивные развлечения | 1 – 2 раза в месяц | | | | | | |
| 20 минут | | 30 минут | 30 – 40 минут | | 40 – 50 минут | | |
| Спортивные праздники |  | | | | | | |
| - | | 40 минут | 50 минут | | 60 минут | | |
| День здоровья | Не реже 1 раза в месяц | | | | | | |
| Неделя здоровья | 1 раз в квартал | | | | | | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно | | | | | | |

* + 1. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

**Тематические мероприятия, посвященные праздникам, памятным событиям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятия** |
| Сентябрь | Праздник «День знаний» |
| Сентябрь | Торжественные мероприятия, посвященные Дню воспитателя и всех дошкольных работников |
| Октябрь | Праздник «Осень золотая» |
| Ноябрь | Праздник «День матери» |
| Декабрь | Новогодний праздник |
| Февраль | День Защитника Отечества |
| Март | Праздник «8 марта» |
| Апрель | Экологический праздник «День земли» |
| Май | Митинг, посвященный Дню Победы |
| Июнь | Праздник «День защиты детей» |

**Спортивные традиции детского сада**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Срок проведения** |
| Спортивные досуги | 1 раз в месяц |
| Неделя здоровья | 1 неделя апреля |
| Спортивный праздник, посвященный Дню Победы | Май |
| Малые олимпийские игры | Июнь |

* 1. **Развивающая предметно-пространственная среда**

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

* возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
* реализацию различных образовательных программ;
* в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность** | **Оборудование** |
| **игровая** | игры, игрушки, игровое оборудование |
| **коммуникативная** | дидактические материалы |
| **познавательно-исследовательская** | натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др. |
| **восприятие художественной литературы и фольклора** | книги для детского чтения, иллюстративный материал |
| **самообслуживание и элементарный бытовой труд** | оборудование и инвентарь для всех видов труда |
| **конструирование** | конструкторы разных видов, природные и иные материалы |
| **изобразительная** | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал |
| **музыкальная** | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др. |
| **двигательная** | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др. |

Группы разделены на небольшие – так называемые Уголки.

Количество и организация

Уголков варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей

**Специальное оборудование для уголков**

|  |  |
| --- | --- |
| **Уголок** | **Оборудование** |
| Уголок сюжетно-ролевых игр | Кукольная мебель для комнаты и кухни; атрибуты для игры в “Дом”, “Магазин”, “Парикмахерскую”, “Больница”, куклы, игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, сумки, ведёрки, утюг, и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.); одежда для ряженья. |
| Уголок театрализации; | Театр настольный, небольшая   ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); театр драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы; могут находиться книги (или рядом находится книжный уголок). |
| Литературный уголок; | Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр; Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; |
| Уголок по развитию речи | Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др.; книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой; “Чудесный мешочек” с различными предметами. |
| Уголок дидактических игр | *Материалы по сенсорике и математике*  1. Крупная мозаика, , сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.  2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.  3.  наборное полотно, магнитная доска.  4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал  5. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.  6. Палочки  7. Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).  8. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).  9. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).  10. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).  *Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.*  1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.  2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).  3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).  4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).  5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).  6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).  7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. |
| Уголок конструирования | Материалы для конструирования: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых); строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; ящички; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, салфетки, картон, открытки и др.); |
| Уголок изодеятельности | наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель и т.п.; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; пластилин; клеенки для лепки; клеёнки для аппликации; школьные мелки для рисования на доске и асфальте. |
| Экологический уголок | В группе находится комнатных растения, те, которые отобрал воспитатель желательно похожими на дерево, траву; неприхотливыми, цветущими   одноцветными цветками; с широкими, плотными листьями. Ведётся активное наблюдение за объектами живой природы в естественных условиях. Взрослый организует действия с различными объектами: мокрым и сухим песком, рассматривают различные состояния воды. Др. |
| Уголок по ПДД | Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов; настольные игры по ПДД; карточки – дорожные знаки; книги для детей по ПДД с картинками дорог и знаков. |
| Уголок уединения | Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, подействовать с какими-то предметами, игрушками, посотрудничать со взрослым или сверстником. |

* 1. **Взаимодействие ДОО и школы**

**Цель:** Становление социальной позиции будущих школьников, выработка стиля взаимодействия детей

и взрослых, постепенная адаптация детей к школьной жизни.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание работы** | | **Сроки** | **Ответственный** |
| **Нормативно-правовая база** | | | | |
|  | | Составление плана совместной работы филиала и МБОУ «Ворошиловская ООШ» | Август | Администрация ДОО и школы |
|  | | Организационное заседание координационного совета. Утверждение плана совместной работы | Сентябрь | Администрация ДОО и школы |
|  | | Совершенствование нормативно-правовой базы школьного округа. Реализация модели *«Базовая школа»*. | В течение года | Администрация ДОО и школы |
| **Методическая работа** | | | | |
|  | | Проведение мероприятий, связанных с началом обучения в школе:  - стартовая диагностика степени подготовленности к обучению в 1 классе  -родительское собрание  - знакомство с работой школы обучающихся и родителей | Сентябрь | Учителя начальных классов |
|  | | Изучение социально-психологической адаптации детей к школе | Сентябрь-октябрь | Педагог ООШ |
|  | | Посещение уроков в 1х классах с целью адаптации учащихся. | Октябрь- ноябрь | Заведующий, педагоги, завучи школы |
|  | | Круглый стол «Взаимодействие специалистов ДОО в вопросах подготовки к школьному обучению | Октябрь | Педагоги, учителя начальных классов. |
|  | | Взаимопосещение уроков в школе и занятий в ДОО | В течение учебного года | Воспитатель группы для детей 5-7ми лет, учителя начальных классов |
|  | | Семинар «ФГОС дошкольного образования и ФГОС начального общего образования; проблемы преемственности» | Январь | Воспитатель, учителя начальных классов |
|  | | Заседание ШМО учителей начальных классов с приглашением воспитателей ДОО «Подготовка к школе в системе «детский сад - семья-школа» | Январь | Воспитатель, учителя начальных классов |
|  | | Совместное заседание «Требования ФГОС к выпускнику ДОО: модель выпускника и первоклассника». | Март | Воспитатель, учителя начальных классов |
| **Учебно-воспитательная деятельность** | | | | |
|  | Проведение праздника «День знаний», посещение школьной линейки | | Сентябрь | Воспитатель |
|  | Приглашение будущих первоклассников на праздники: «Мы теперь не просто дети, мы теперь – ученики!», « Прощай, азбука» | | Октябрь | Учителя начальных классов |
|  | Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества. | | Февраль | Учителя начальных классов |
|  | Организация и проведение ознакомительных экскурсий в школу «Знакомство с кабинетами школы, рабочее место будущего первоклассника» | | Апрель | Воспитатель,  учителя начальных классов |
|  | День здоровья | | Май | Учителя начальных классов |
| **Работа с родителями** | | | | |
|  | Работа Школы будущего первоклассника «Скоро в школу» (проведение адаптационных занятий с воспитанниками ДОО) | | январь-май | Завуч школы |
|  | Родительское собрание для родителей, будущих первоклассников «Задачи семьи и детского сада по созданию условий для успешной подготовки к школьному обучению» | | Март | Завуч школы, учителя начальных классов |
|  | Оформление информационных стендов и странички на сайте МБОУ «Ворошиловская ООШ» «Для вас, родители будущих первоклассников» | | Март | Учителя начальных классов |
|  | Родительский всеобуч, индивидуальные консультации | | Март-май | Социальный педагог школы |
|  | Проведение родительского собрания на тему «Школьная готовность». Презентация школы, школьных программ | | Апрель | Учителя начальных классов |
|  | День открытых дверей для будущих первоклассников и их родителей в МБОУ «Ворошиловская ООШ» (открытые занятия, внеурочная деятельность) | | Май | Завуч школы, учителя начальных классов |

**Модель взаимодействия ДОО и ООШ**

Преемственность дошкольного образования и начальной школы обеспечивает:

* осознанное принятие ребенком ценности здорового образа жизни и регуляцию поведения в соответствии с ним;
* готовность к активному эмоциональному, интеллектуальному, коммуникативному взаимодействию с окружающим миром;
* желание и умение учиться, готовность к образованию в школе, самообразованию;
* развитие инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества в разных видах деятельности;
* развитие и совершенствование личных качеств ребенка, сформированных в дошкольном детстве.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды преемственности ДО и начальной школы** | **Содержание** |
| **Целевая** | Согласование целей воспитания, обучения и развития на уровне детского сада и начальной школы, т.е. подчиненность всего воспитательно-образовательного процесса общей идее становления личности ребенка, развитию его общеинтеллектуальных умений, креативности, инициативности, любознательности, самосознания и самооценки. |
| **Содержательная** | Создание сопряженных учебных планов и программ, их согласованием по отдельным ведущим образовательным областям с учетом ведущей деятельности и возросшей компетентности воспитанников. |
| **Технологическая** | Отбор общих средств обучения, выработка общих подходов к организации воспитательно-образовательного процесса в подготовительных и старших группах детского сада и начальных классах, при которой обучение дошкольников осуществляется на основе специфических для этого возраста видов детской деятельности. Выработка и соблюдение единых для детского сада и начальной школы принципов организации предметно - развивающей среды групповых комнат, учебных классов и кабинетов. |
| **Психологическая** | Совершенствование форм и методов воспитательно-образовательной работы в детском саду и в школе с учетом общих возрастных особенностей, характерных для детей младшего школьного возраста в целом. При этом и в детском саду и в школе обеспечивается адекватное этому возрасту сочетание интеллектуальных, двигательных и эмоциональных нагрузок с опорой на эмоционально – положительное общение. |
| **Управленческая и структурно - организационная** | Реализация общих подходов к управлению и организация работы по осуществлению преемственных связей, которые вырабатываются участниками процесса в ходе проведения совместных мероприятий: педсоветов, круглых столов, семинаров – практикумов, методических совещаний специалистов, совместных мероприятий, работы субботней школы, организации шефской помощи. |

* 1. **Кадровые условия реализации программы**

Благоприятными кадровыми условиями для реализации Программы являются:

* укомплектованность ДОО руководящими, педагогическими и иными работниками;
* высокий уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
* непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной

компетентности педагогических работников ДОО.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Образовательный процесс осуществляет 1 педагог. Из них:

* воспитателей - 1, он совмещает работу музыкального руководителя.

*Кадровый состав ДОУ*

По уровню образования и категории: воспитатель имеет средне-специальное педагогическое образование

по специальности дошкольное воспитание и 1 квалификационную категорию.